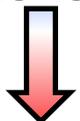




MARQUE: POLAROID ORIGINALS
REFERENCE: ONESTEP2 VF MINT
CODIC: 4409647



NOTICE





MARQUE: POLAROID ORIGINALS
REFERENCE: ONESTEP 2 WHITE
CODIC: 4386264



NOTICE



OneStep² i-Type camera

User Manual



For updated information, video tutorials and more,
please visit polaroidoriginals.com/help

Pour plus d'informations, des tutoriels vidéos et plus
encore, visitez la page polaroidoriginals.com/help

Para tener información actualizada, video tutoriales
y más, visite: polaroidoriginals.com/help

Per aggiornamenti, tutorial e ulteriori informazioni,
visitare il sito polaroidoriginals.com/help

Weitere Informationen, Videoanleitungen und mehr
finden Sie hier: polaroidoriginals.com/help

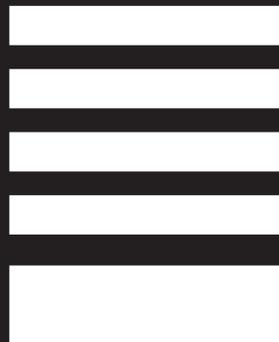
ビデオチュートリアルや詳細その他更新情報については、
polaroidoriginals.com/help をご覧ください。

有关更新的信息，视频教程等等，请参考：
polaroidoriginals.com/help

如需最新的資訊、教學影片以及更多資訊，請造訪
polaroidoriginals.com/help

최신 정보, 비디오 사용 지침서 등에 대한 내용은
polaroidoriginals.com/help 를 방문해 주십시오

Для получения актуальной информации, учебных
материалов и посетите сайт polaroidoriginals.com/help

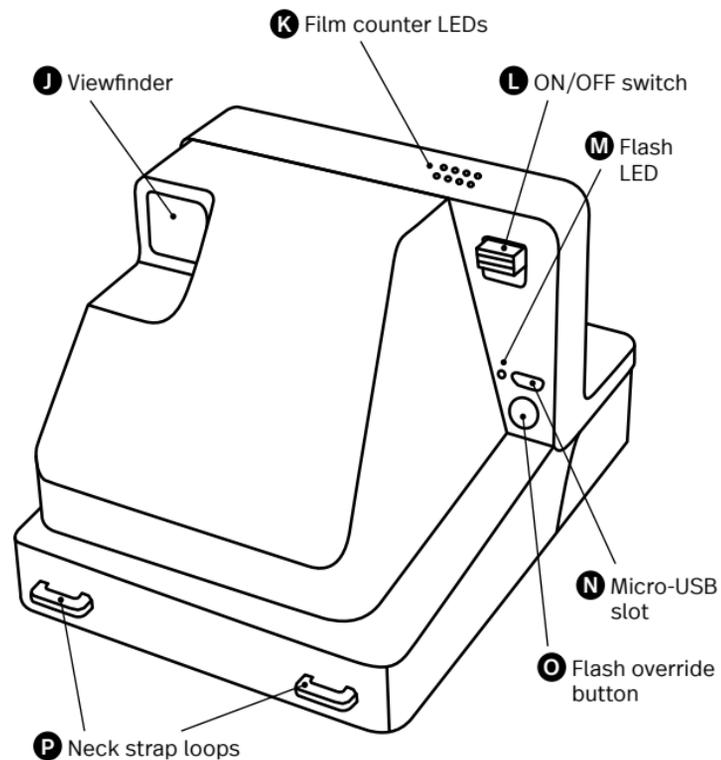
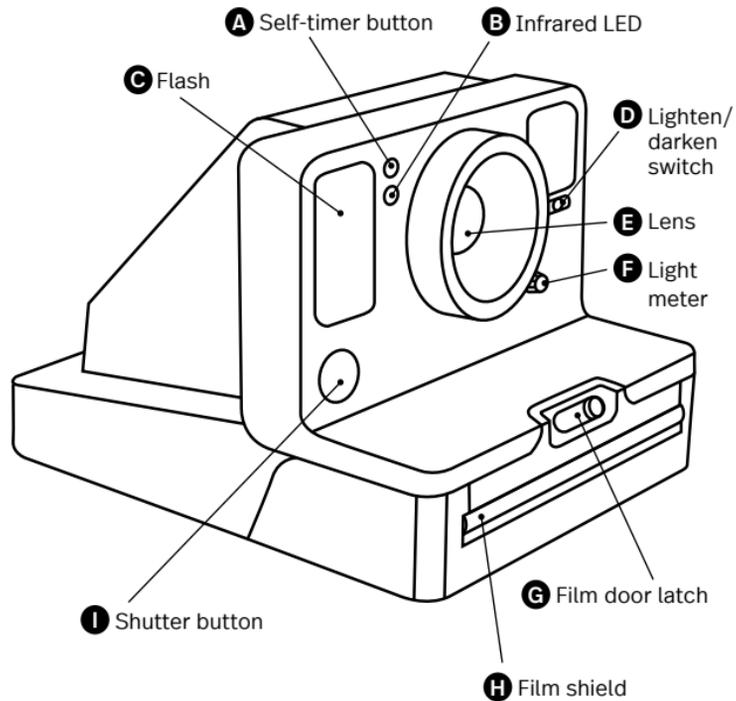


Polaroid OneStep²



Inspired by the original OneStep camera from 1977, the Polaroid OneStep 2 is an analog instant camera for the modern era. It takes a moment and turns it into something you can hold, something you can share, something real.

Parts Diagram

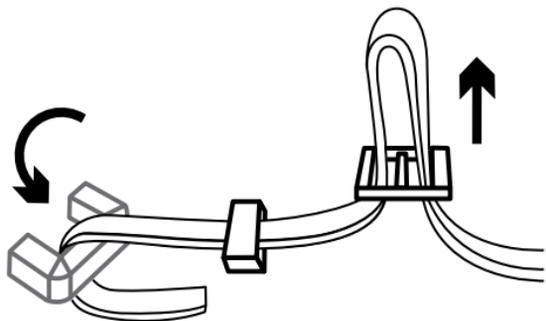


A	Bouton retardateur	Botón del temporizador automático	Pulsante autoscatto	Selbstaustlöser-Taste	セルフタイマーボタン	自動定時器按鈕	自拍計時器按鈕	셀프 타이머 버튼	Кнопка автоспуска	A
B	LED infrarouge	LED infrarrojo	LED infrarosso	Infrarot-LED	赤外線LED	紅外線 LED 指示灯	紅外線 LED 燈	적외선 LED	Светодиод инфракрасной подсветки	B
C	Flash	Flash	Flash	Blitz	フラッシュ	闪光灯	閃光燈	플래시	Вспышка	C
D	Bouton éclaircir / assombrir	Interruptor de aclarar / oscurecer	Tasto Controllo Chiaro / Scuro	Helligkeitsregler	明暗スイッチ	调亮/调暗开关	調亮/調暗開關	밝기 조절 스위치	Переключатель осветления/затемнения	D
E	Objectif	Lente	Obiettivo	Linse	レンズ	鏡頭	鏡頭	렌즈	Объектив	E
F	Photomètre	Fotómetro	Esposimetro	Belichtungsmesser	光メーター	測光表	光度計	조명 측정기	Экспонометр	F
G	Loquet du compartiment film	Palanca del compartimento de película	Apertura sportello del vano pellicola	Filmladeklappe-Entriegelung	フィルムドアラッチ	相紙仓盖解锁	相紙輪蓋	필름 도어 래치	Защелка крышки отсека для пленки	G
H	Protecteur de film	Protector de fotos	Linguetta di protezione della pellicola	Filmschutzfolie	フィルムシールド	相紙遮光板	相紙遮光板	필름 가리개	Защитный экран	H
I	Déclencheur	Botón de disparo	Pulsante otturatore	Auslöser	シャッターボタン	快门按钮	快門按鈕	촬영 버튼	Кнопка спуска затвора	I
J	Viseur	Visor	Mirino	Sucher	ビューファインダー	取景器	觀景窗	파인더	Видоискатель	J
K	LEDs du compteur de photos	LED del contador de exposiciones	LED del contatore della pellicola disponibile	Restbildanzeige-LEDs	フィルムカウンタ-LED	相紙计数器 LED 指示灯	相紙计数器 LED 燈	필름 카운터 LED	Светодиодный счетчик кадров	K
L	Interrupteur de mise sous tension	Interruptor de encendido / apagado	Interruttore accensione / spegnimento	Ein-/Aus-Schalter	ON/OFFスイッチ	开关	開/關按鈕	켜기/끄기 스위치	Кнопка включения/выключения	L
M	LED de charge du flash	LED del flash	LED di ricarica del flash	Blitz-LED	フラッシュLED	闪光灯 LED 指示灯	閃光燈 LED 燈	플래시 LED	Светодиодный индикатор вспышки	M
N	Port micro USB	Ranura micro USB	Porta micro USB	Micro-USB-Anschluss	マイクロUSBスロット	Micro-USB 插槽	Micro-USB 插槽	마이크로-USB 슬롯	Micro-USB	N
O	Bouton de neutralisation du flash	Botón de cancelación del flash	Pulsante di esclusione del flash	Blitzunterdrückungs-Taste	フラッシュオーバerraidボタン	闪光灯覆盖按钮	閃光燈覆蓋按鈕	플래시 비활성화 버튼	Кнопка блокировки вспышки	O
P	Passants pour la sangle	Enganches para la correa	Ganci per tracolla	Tragegurt-Lasche	ネックストラップ-ブ	挂绳环	頸帶環	넥 스트랩 루프	Скобы для шейного ремня	P

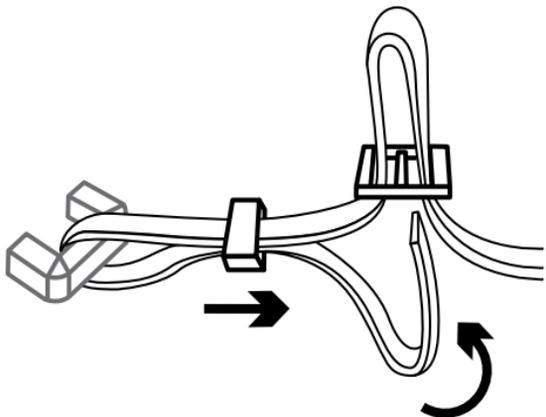
Attach the camera neck strap

Fixez la sangle à l'appareil
Colocación de la correa de cuello
Applicazione della tracolla

1



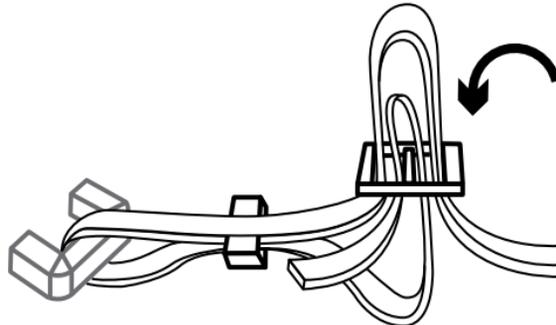
2



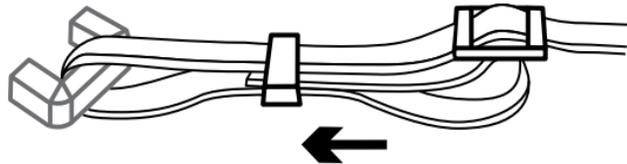
Kamera-Tragegurt anbringen
カメラストラップを取り付ける
连接相机挂绳 / 连接相机挂绳

카메라 목 스트랩 부착
Присоединение шейного
ремня фотоаппарата

3



4



User Manual

14	Box Contents
14	How to Use the OneStep 2
17	Further Guidance
19	Troubleshooting & FAQ
21	Tips for Making Great Photos
22	Customer Support
22	Technical Specifications
23	Safety Information
24	Compliance

Manuel d'utilisation

26	Contenu de la boîte
26	Comment utiliser le OneStep 2
29	Conseils supplémentaires
32	Dépannage et F.A.Q.
34	Conseils pour prendre d'excellentes photos
36	Service clientèle
36	Spécifications techniques
37	Informations de sécurité
38	Conformité

Manual de usuario

42	Contenido de la caja
42	Cómo utilizar la OneStep 2
45	Instrucciones adicionales
48	Solución de problemas y preguntas frecuentes
50	Consejos para hacer fotografías impresionantes
51	Atención al cliente
51	Especificaciones técnicas
52	Información sobre seguridad
53	Cumplimiento de la normativa

Manuale utente

56	Contenuto della scatola
56	Uso della OneStep 2
59	Ulteriori istruzioni
62	Risoluzione problemi e FAQ
64	Consigli per realizzare foto perfette
65	Assistenza clienti
65	Scheda tecnica
66	Informazioni di sicurezza
67	Conformità

Benutzerhandbuch

70	Lieferumfang
70	Bedienungsanleitung für die OneStep 2-Kamera
73	Weitere Informationen
76	Problembhebung und häufig gestellte Fragen
78	Tipps für großartige Fotos
80	Kundenservice
80	Technische Daten
81	Sicherheitshinweise
82	Konformitätserklärung

ユーザー マニュアル

84	内容物
84	OneStep 2 の使用方法
86	詳細ガイド
89	トラブルシューティングとよくある質問
90	良い写真を撮るコツ
92	カスタマー サポート
92	技術仕様
93	安全情報
93	コンプライアンス

用戶手冊

96	包裝清單
96	如何使用 OneStep 2
98	詳細指南
99	故障排除和常見問題解答
100	拍攝精彩照片的訣竅
101	客戶支持
101	技術規格
102	安全信息
102	合規性

使用手冊

106	包裝盒內容
106	如何使用 OneStep 2
108	詳細指南
109	故障排除與常見問答
110	拍攝精彩照片的訣竅
111	客戶服務
111	技術規格
112	安全資訊
112	合規

사용 설명서

116	제품 구성
116	OneStep 2 사용법
118	기타 지침
120	문제해결 & FAQ
121	최고의 사진 촬영을 위한 요령
122	고객 지원
122	기술 사양
123	안전 정보
123	준법

Руководство пользователя

126	Комплект поставки
126	Инструкция по эксплуатации OneStep 2
129	Дополнительные инструкции
132	Поиск и устранение неисправностей и часто задаваемые вопросы
134	Как получить потрясающие снимки
135	Техническая поддержка
135	Технические характеристики
136	Информация по технике безопасности
137	Соответствие нормативным требованиям

Please be sure to read through this manual before using the OneStep 2. Keep for future reference.

Manuel d'utilisation

Garantie

Vous trouverez la garantie correspondant à cet appareil photo en suivant ce lien :
polaroidoriginals.com/warranty

Contenu de la boîte

- 01 Appareil photo OneStep 2
- 02 Câble de recharge USB
- 03 Manuel d'utilisation
- 04 Sangle de l'appareil



Comment utiliser le OneStep²

Charger l'appareil photo

Important Le OneStep 2 ne sera pas totalement chargé au moment de l'achat. Il doit être complètement chargé avant la première utilisation. Pour charger l'appareil photo, branchez le câble de recharge USB dans le port micro USB de la face arrière de l'appareil, et l'autre extrémité du câble dans un chargeur, comme une prise murale munie d'un adaptateur pour smartphone ou le port USB de votre ordinateur. Le voyant LED rouge de chargement s'éteint quand la batterie est totalement chargée. Une charge complète dure généralement environ deux heures via une prise murale avec adaptateur pour smartphone, ou jusqu'à 3-4 heures via le port USB d'un ordinateur. Un appareil photo OneStep 2 complètement chargé dispose d'une autonomie suffisante pour traiter 15 à 20

cartouches de film, en fonction de l'utilisation. Pensez bien à éteindre l'appareil photo après chaque utilisation afin d'économiser la batterie.

consulter l'emballage du film afin d'obtenir les informations relatives au temps de développement, à la manipulation et au stockage.

1. Allumer/éteindre l'appareil

Pour allumer l'appareil, faites glisser l'interrupteur de mise sous tension en position ON (MARCHE) (bas). La LED de chargement du flash sur la face arrière commence à clignoter pour charger le flash et le compteur de photos restantes au sommet de l'appareil s'allume pour signaler que l'appareil est sous tension. Pour éteindre à nouveau l'appareil, faites glisser l'interrupteur de mise sous tension en position OFF (ARRÊT) (haut).

2. Charger la cartouche de film

Faites glisser le loquet pour ouvrir le couvercle du compartiment film. Poussez la cartouche de film jusqu'au bout, en plaçant le carton de protection du film (darkslide) vers le haut.

Remarque Veuillez

3. Fermer le compartiment film

Lorsque vous fermez le couvercle, le carton de protection du film (darkslide) est automatiquement éjecté de l'appareil, sous le protecteur de film (film shield). Le protecteur de film en plastique est conçu pour protéger les photos de la lumière durant leur développement. Il ne doit pas être retiré. Retirez le carton de protection du film du dessous du protecteur de film et laissez ce dernier s'enrouler sur lui-même.

Si le carton de protection du film n'a pas été éjecté, retirez la cartouche de film et insérez-la à nouveau, en veillant bien à l'enfoncer le plus possible vers le fond de l'appareil.

4. Régler le flash et éclaircir/assombrir

Flash Le flash de l'appareil se

déclenche par défaut lorsque vous prenez un cliché avec le OneStep 2. Pour prendre un cliché sans le flash, appuyez et maintenez enfoncé le bouton de neutralisation du flash sur la face arrière, puis appuyez sur le déclencheur.

Avertissement Le fait de prendre un cliché sans le flash réduira les performances de l'appareil et la qualité de la photo dans la plupart des conditions d'éclairage, à l'exception des environnements très lumineux et ensoleillés. Nous recommandons de toujours prendre des photos avec le flash.

Éclaircir/assombrir Utilisez le bouton éclaircir/assombrir à droite de l'objectif pour ajuster l'exposition de votre cliché. Pour obtenir une photo plus claire, déplacez le bouton éclaircir/assombrir vers la droite, en position plus/éclaircir. Pour obtenir une photo plus sombre, déplacez le bouton éclaircir/assombrir vers la gauche, en position moins/

assombrir. Ces deux réglages correspondent à des valeurs d'exposition (EV ou Exposure Values) différentes. Les valeurs d'exposition de l'appareil sont $+1/2$ EV (quand vous déplacez le bouton vers la position plus/éclaircir) et $-1/2$ EV (quand vous déplacez le bouton vers la position moins/assombrir).

5. Utiliser le viseur

Le OneStep 2 utilise un viseur traditionnel situé à droite de l'objectif. Pour profiter de la précision maximale offerte par le viseur, alignez votre œil droit avec l'espace situé derrière le viseur, en appuyant votre joue sur la courbe du boîtier.

Remarque N'oubliez pas que le viseur se trouve légèrement au-dessus et à droite de l'objectif de l'appareil – au-dessus et à gauche de votre point de vue lorsque vous prenez un cliché. Vous devez donc ajuster votre visée afin de composer correctement le cliché lorsque vous prenez

une photo à des distances de 1,2 mètre ou moins.

6. Composer son cliché

Pour éviter d'obtenir un cliché flou, tenez-vous à une distance minimale de 60 cm (2 ft) de votre sujet lorsque vous prenez un cliché. Pour obtenir un meilleur résultat, efforcez-vous toujours de placer la source de lumière derrière vous.

7. Prendre le cliché

Appuyez à fond sur le déclencheur pour prendre la photo. La photo est éjectée de la fente avant de l'appareil dès que vous relâchez le déclencheur. Elle sera protégée de la lumière par le protecteur de film et restera en place jusqu'à ce que vous soyez prêt à la retirer.

8. Retirer et protéger la photo

Retirez la photo du dessous du protecteur de film et laissez ce dernier s'enrouler sur lui-même. Placez la photo face vers le bas pour continuer à la protéger de la lumière durant le développement.

Conseils supplémentaires

Utilisation du retardateur

Le OneStep 2 possède une fonction retardateur qui vous permet de figurer dans vos propres photos ou de créer des photographies parfaitement synchronisées.

Pour utiliser le retardateur, appuyez sur le bouton retardateur situé à gauche de l'objectif. Le bouton retardateur s'allumera en orange continu, afin de signaler son activation. Une fois votre cadre composé, appuyez sur le déclencheur.

Le retardateur utilise un intervalle de 8 secondes entre le moment où vous appuyez sur le déclencheur et la prise du cliché. Une fois le déclenchement activé, la LED du retardateur se mettra à clignoter orange pour indiquer le compte à rebours du retardateur. Dans les environnements lumineux, le flash de l'appareil clignotera à faible intensité pour indiquer le compte à rebours.

Remarque Lorsque vous utilisez le retardateur pour un cliché, le flash se déclenche automatiquement. Pour prendre des photos avec retardateur mais sans le flash, activez le retardateur, puis enfoncez et maintenez enfoncé le bouton de neutralisation du flash lorsque vous appuyez sur le déclencheur.

Déterminer le nombre de photos restantes

Le sommet de l'appareil comporte au total 8 voyants LED. Quand le OneStep 2 est allumé et ne se trouve pas en mode veille, les LED affichent constamment le décompte de photos. Le nombre de LED qui s'allument correspond au nombre de photos restantes dans la cartouche de film. Par exemple : si 6 voyants LED sont allumés, il reste 6 photos dans la cartouche de film. Si vous avez utilisé les 8 photos contenues dans la cartouche de film, ou si aucune cartouche de film n'a été insérée

dans l'appareil, les LED clignoteront rapidement lors de l'allumage de l'appareil.

Déterminer la charge de batterie restante

L'appareil comporte 3 états de batterie, indiqués par le voyant LED de charge du flash de l'appareil photo :

1. Batterie chargée : Charge suffisante pour au moins deux cartouches de film.

Le voyant LED clignotera en vert durant le temps de charge entre les clichés et s'allumera en vert continu lorsque l'appareil est prêt à prendre un cliché.

2. Batterie faible : Charge suffisante pour environ une cartouche de film.

Le voyant LED clignotera en orange durant le temps de charge entre les clichés et s'allumera en orange continu lorsque l'appareil est prêt à prendre un cliché.

3. Batterie déchargée : Aucune charge restante.

Le voyant LED clignotera en rouge et l'appareil cessera de fonctionner jusqu'à recharge de la batterie.

Un appareil photo OneStep 2 complètement chargé dispose d'une autonomie suffisante pour traiter 15 à 20 cartouches de film, en fonction de l'utilisation. Pour vérifier en toutes circonstances l'état de charge de l'appareil, éteignez-le, puis rallumez-le tout en maintenant enfoncé le bouton du retardateur. Les 8 LED du compteur de photos au sommet de l'appareil s'allumeront, indiquant la charge de batterie restante.

Par exemple, si 6 voyants LED s'allument, cela signifie que l'appareil dispose d'une charge restante de 6/8 (75 %). Une fois que vous relâchez le bouton retardateur, les LED retournent à leur état normal et affichent le nombre de photos restantes dans votre cartouche de film.

Film compatible

Le OneStep 2 fonctionne avec

toutes les cartouches de film Polaroid Originals i-Type et type 600. Nous recommandons l'utilisation du film i-Type car il est optimisé pour une utilisation avec le OneStep 2.

Alimentation

Chargez le OneStep 2 avant utilisation afin de vous assurer qu'il disposera d'une charge suffisante pour la durée de votre séance photo (voir **→Charger l'appareil photo**). La LED de chargement de l'appareil brillera en rouge continu lorsque l'appareil est branché et en charge et s'éteindra une fois l'appareil totalement chargé.

Fixer la sangle à l'appareil

Voir les instructions page 8 pour installer la sangle.

Utiliser un trépied

La base du OneStep 2 comporte un filetage pour trépied, compatible avec la plupart des trépieds standard. Vissez simplement le plateau de votre trépied sur le OneStep 2.

Remarque Avec la plupart des trépieds, le plateau de trépied doit être dévissé avant qu'il ne soit possible de charger ou de changer la cartouche de film du OneStep 2.

Nettoyer les rouleaux

Il arrive parfois qu'un excès de pâte de développement des photos s'accumule sur les rouleaux de l'appareil photo, provoquant une réduction de ses performances et l'apparition d'imperfections indésirables sur les clichés. Le OneStep 2 comporte un mode nettoyage de rouleaux intégré pour résoudre ce problème. Contentez-vous de suivre les étapes suivantes :

1. Éteignez l'appareil photo.
2. Ouvrez le compartiment film.
3. Maintenez enfoncé le bouton de neutralisation du flash sur la face arrière puis appuyez sur le déclencheur.
4. L'appareil photo se trouve désormais en mode nettoyage de rouleaux.

5. À l'aide d'un chiffon humide ou d'un coton-tige, nettoyez doucement les rouleaux.
6. Appuyez sur le déclencheur pour faire avancer pas-à-pas la position des rouleaux.
7. Une fois que les deux rouleaux sont propres des deux côtés, fermez le couvercle du compartiment film.
8. Les rouleaux reviendront automatiquement en position correcte.

Dépannage et F.A.Q.

Mon OneStep 2 refuse d'éjecter ma photo/le carton de protection du film (darkslide)

Assurez-vous que votre appareil photo OneStep 2 est chargé : la LED de chargement du flash de l'appareil clignotera en rouge si la charge est insuffisante pour assurer le fonctionnement. Dans ce cas, vous devez recharger l'appareil avant de l'utiliser à nouveau.

Assurez-vous qu'il reste du

film dans l'appareil : pour vérifier, éteignez puis rallumez l'appareil. Les LED du compteur de photos restantes indiqueront le nombre de photos restantes dans la cartouche. Si les LED clignotent rapidement lors du rallumage de l'appareil, cela signifie qu'il ne reste plus de photos dans la cartouche de film, ou qu'aucune cartouche de film n'est insérée.

Le flash ne se déclenche pas lorsque je prends une photo

Lorsque vous prenez des photos, veillez bien à ne pas appuyer par mégarde sur le bouton de neutralisation du flash situé sur la face arrière de l'appareil.

Ma photo est légèrement trop sombre

Nous recommandons fortement de toujours utiliser le flash pour les photos prises en intérieur, ainsi que pour celles prises en extérieur de nuit, au crépuscule ou par temps nuageux présentant

des conditions de luminosité réduites. Veillez bien à ne pas prendre de photos face au soleil, car le OneStep 2 mesure la luminosité ambiante moyenne qu'il perçoit. Lorsque vous prenez une photo face au soleil, la luminosité excessive peut provoquer une surcompensation lors de l'exposition du cliché, ce qui produit un cliché trop sombre pour que l'on puisse distinguer le sujet. Déplacez le bouton éclaircir/assombrir, situé du côté droit de l'objectif, vers la position plus/éclaircir pour un cliché plus lumineux.

Ma photo est floue ou brouillée

Lorsque vous prenez un cliché, veillez bien à tenir fermement l'appareil, particulièrement dans des conditions de luminosité réduite, et veillez bien à disposer d'une source de lumière puissante pour éclairer votre sujet.

Nous recommandons fortement de toujours utiliser le flash pour les photos prises en intérieur, ainsi que pour celles

prises en extérieur de nuit, au crépuscule ou par temps nuageux présentant des conditions de luminosité réduites. Vous pouvez utiliser un trépied afin de stabiliser votre appareil photo.

Veillez bien à ne pas trop vous approcher de votre sujet lorsque vous prenez des photos. Afin d'éviter les photos floues et les problèmes de mise au point, vous devez vous placer à une distance minimale de 60 cm (2 ft) de votre sujet.

Conseils pour prendre d'excellentes photos

Prendre des photos en intérieur

Utilisez toujours le flash lorsque vous prenez des photos en intérieur, même lorsque vous pensez que cela n'est pas nécessaire. La lumière des éclairages intérieurs apparaît avec une teinte jaune sur le film instantané – le flash du OneStep 2 est conçu pour compenser ce phénomène.

Prendre des photos de nuit

Lorsque vous prenez des photos de nuit, lors d'une soirée ou dans tout environnement intérieur ou extérieur de nuit, utilisez toujours le flash. Vous pouvez également tenter de déplacer le bouton éclaircir/assombrir vers la position plus/éclaircir afin d'obtenir un cliché plus lumineux.

Prendre des photos en extérieur

La lumière naturelle est la meilleure amie des amateurs de photographie instantanée. Lors d'une journée ensoleillée, en extérieur, l'utilisation du flash est facultative. Veillez à ne pas prendre de photos face au soleil. Placez-vous dos au soleil, qui éclaire votre sujet de face ou de côté.

Si votre environnement est très lumineux, vous pouvez tenter de déplacer le bouton éclaircir/assombrir vers la position moins/assombrir afin de réduire l'exposition et d'éviter tout problème de surexposition.

Dans toutes les situations autres que celles où vous bénéficiez d'une lumière du soleil intense et directe, nous recommandons d'utiliser le flash afin d'obtenir de meilleures photos.

Prendre des photos de paysages

Lorsque vous désirez photographier un paysage, veillez

bien à ce que le soleil ou la principale source de lumière se trouve derrière vous afin d'éviter que l'image ne soit surexposée en raison d'une luminosité excessive.

Lors d'une journée nuageuse, sous un ciel couvert avec des conditions de luminosité faibles, il peut être souhaitable de placer l'appareil sur un trépied ou une surface stable afin de garantir une mise au point fiable de toute la scène.

Service clientèle

L'équipe de service clientèle de Polaroid Originals est toujours heureuse de recevoir vos commentaires. Vous pouvez nous contacter en utilisant les informations de contact fournies ci-contre. Pour des informations plus détaillées et à jour, veuillez consulter le site polaroidoriginals.com/help

Spécifications techniques

Général

Dimensions

150 mm (longueur) × 111 mm (largeur) × 97 mm (hauteur)

Poids

460 grammes
(sans cartouche de film)

Température de fonctionnement

4–42 °C / 40–108 °F, 5–90% d'humidité relative

Films compatibles

Films Polaroid Originals i-Type et type 600 couleur et noir & blanc, y compris les éditions spéciales.

Batterie

Batterie lithium-ion 1100 mAh, 3,7 V de tension nominale, 4,07 Wh

États-Unis/Canada

usa@polaroidoriginals.com
+212 219 3254

Europe/Reste du Monde

service@polaroidoriginals.com
00 800 577 01500

Impossible B.V.

P.O. Box 242
7500 AE Enschede
Pays-Bas

Matériaux

Coques externes

Polycarbonate + plastique ABS

Objectif

Objectif de qualité optique en polycarbonate, avec revêtement

Système de déclenchement

Conception sur mesure, avec un moteur pas à pas de précision

Système optique

Objectif

Objectif à lentille fixe

Longueur de la focale

106 mm

Champ de vision

41° verticaux, 40° horizontaux

Système de flash

Flash à tube à décharge à vide

Informations de sécurité

Avertissement RISQUE D'ÉLECTROCUTION – NE PAS OUVRIIR/DÉMONTÉ LE SYSTÈME DE ROULEAUX MOTORISÉS

- Ne pas démonter l'appareil. Un réassemblage incorrect peut occasionner un risque d'électrocution si l'appareil est utilisé à nouveau.
- Ne pas submerger l'appareil dans l'eau ou d'autres liquides.
- Ne pas utiliser l'appareil dans un environnement à très fort taux d'humidité ou très poussiéreux.
- Ne pas tenter d'altérer, d'ajuster ou de retirer la batterie et/ou les composants électroniques situés sous les rouleaux, derrière le compartiment film de l'appareil.
- Ne pas tenter de retirer le couvercle du compartiment lui-même, car il est relié électroniquement au corps de l'appareil. Ces opérations sont dangereuses, endommageront en toute probabilité votre appareil et annuleront votre garantie.
- Ne pas insérer d'objets métalliques dans le produit.
- Ne pas insérer d'objet dans les rouleaux ou les engrenages.
- Tenir l'appareil hors de portée de jeunes enfants ou des nourrissons afin d'éviter les risques de blessures dues aux éléments mobiles de l'appareil.
- Ne pas utiliser ni entreposer l'appareil près d'une source de chaleur ou de tout équipement générant de la chaleur, y compris les amplificateurs stéréo.
- Ne pas utiliser l'appareil à proximité de gaz inflammables ou explosifs.
- Ne pas charger l'appareil si vous remarquez des odeurs, un bruit ou une fumée inhabituels.
- Ne pas tenter de démonter la pile du film ni de la modifier d'aucune manière (si vous utilisez du film de type 600). En cas de projection de liquide de pile dans les yeux, rincer abondamment à l'eau fraîche courante et consulter immédiatement un médecin.

Batterie et chargeur

- L'appareil utilise une batterie lithium-ion conçue sur mesure, qui est inamovible et

fixée à l'intérieur du boîtier. Aucun autre type de batterie ne peut être utilisé. Le remplacement de la batterie ne peut être réalisé que par un centre de dépannage autorisé. Si elle est utilisée de manière adéquate, la batterie fonctionnera pendant de nombreuses années en toute fiabilité.

- La consommation électrique varie selon l'environnement dans lequel l'appareil est utilisé et la manière dont il a été entreposé. Utilisé immédiatement après une charge complète, la batterie permettra de traiter au maximum 20 cartouches de film avec déclenchement de flash. En raison des exigences énergétiques élevées du flash, nous recommandons de charger complètement l'appareil avant chaque séance photo pour obtenir de meilleurs résultats.
- Une fois que le niveau de charge de la batterie chute au-dessous d'un certain niveau, l'appareil n'expose plus le film. La LED clignote et signale quand l'appareil doit être rechargé. Cela permet d'éviter qu'une photo ne se bloque dans l'appareil via le système de rouleaux.
- La batterie rechargeable n'est pas complètement chargée au moment de l'achat. Chargez complètement la batterie à l'aide du chargeur USB (fourni). Cela prend environ 1 à 2 heures (peut varier en fonction de l'utilisation).
- Le câble de chargement USB fourni a été testé et fonctionne avec les adaptateurs secteur pour Apple iPhone. Bien qu'il puisse être utilisé via d'autres types de port USB, par ex. ordinateur, adaptateurs secteur USB, TV, voitures, etc., nous ne pouvons garantir un fonctionnement adéquat.
- Quand vous cesserez d'utiliser l'appareil, veuillez le recycler de manière adéquate.

Environnement d'utilisation

- Pour protéger la technologie haute précision contenue dans cet appareil, ne le laissez jamais dans les environnements suivants durant une période prolongée : températures élevées (supérieures à +42 °C/+108 °F), humidité élevée, lieux présentant des variations de température extrêmes (chaud et froid), directement exposé à la lumière du soleil, environne-

ments sablonneux ou poussiéreux comme des plages, des endroits humides ou présentant des conditions de vibration élevées.

- Ne laissez pas tomber l'appareil et ne lui faites pas subir de chocs ou de vibrations importantes.
- Aucune pression, traction ou torsion ne doit être exercée sur l'objectif.

Conformité

Directives importantes relatives à l'utilisation des batteries lithium-ion

1. Ne pas jeter dans le feu.
2. Ne pas provoquer de court-circuit.
3. Ne pas démonter.
4. Ne pas poursuivre l'utilisation si l'appareil est endommagé.
5. Éliminer de manière adéquate après usage.
6. Tenir éloigné de l'eau

Déclaration européenne de conformité

Par la présente, Impossible B.V. déclare que l'appareil photo instantané analogique OneStep 2 est conforme aux exigences essentielles de la Directive en matière de compatibilité électromagnétique (2014/30/UE), de la Directive basse tension (2014/35/UE), de la Directive RoHS (2011/65/UE) et des autres dispositions en vigueur, lorsqu'il est utilisé aux fins auxquelles il est destiné.

Déclaration de conformité FCC

Cet appareil est conforme à la section 15 du Règlement de la FCC. L'utilisation est soumise aux deux conditions suivantes : (1) cet appareil ne peut causer d'interférence nuisible, et (2) cet appareil doit accepter toutes les interférences reçues, y compris les interférences susceptibles de provoquer des problèmes de fonctionnement.

Avertissement L'utilisateur est averti que tout changement ou modification qui n'a pas été expressément approuvé par la partie responsable de la conformité est de nature à révoquer l'autorité dont dispose l'utilisa-

teur pour utiliser cet équipement. Cet équipement ne doit pas être colocalisé ni utilisé en combinaison avec toute autre antenne ou émetteur.

Remarque Cet équipement a été testé et certifié conforme aux limites pour un dispositif de Catégorie B, conformément à la section 15 des règles de la FCC. Ces limites sont conçues afin d'offrir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles dans une installation résidentielle. Cet équipement génère, utilise et peut émettre de l'énergie radiofréquence et, s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions, peut provoquer des interférences nuisibles pour les communications radio. Néanmoins, aucune garantie n'est fournie quant à l'absence de toute interférence dans le cadre d'une installation particulière. Si cet équipement provoque des interférences nuisibles pour la réception des signaux de radio et de télévision, ce qui peut être déterminé en éteignant et en rallumant l'appareil, nous suggérons à l'utilisateur de tenter une ou plusieurs des mesures correctives suivantes :

- Réorienter ou déplacer l'antenne de réception.
- Augmenter la distance entre l'équipement et le récepteur.
- Relier l'équipement à une prise d'un circuit différent de celui auquel est relié le récepteur.
- Consulter le revendeur ou un technicien radio/télé qualifié pour obtenir de l'aide. Cet équipement est conforme aux limites définies par la FCC en matière d'exposition aux rayonnements pour un environnement non contrôlé. L'utilisateur final doit respecter les instructions d'utilisation spécifiées afin de respecter la conformité en matière d'exposition aux radiofréquences.

Industrie Canada (IC)

Ce dispositif est conforme à la section 15 du règlement de la FCC et les normes d'exemption de permis d'Industrie Canada en matière de normes radioélectriques.

L'utilisation est soumise aux deux conditions suivantes : (1) cet appareil ne peut causer d'interférence nuisible, et (2) cet appareil doit accepter toutes les interférences reçues, y compris les interférences susceptibles de

provoquer des problèmes de fonctionnement. Le présent appareil est conforme aux CNR d'Industrie Canada applicables aux appareils radio exempts de licence. L'exploitation est autorisée aux deux conditions suivantes: (1) l'appareil ne doit pas produire de brouillage, et (2) l'utilisateur d'appareil doit accepter tout brouillage radioélectrique subi, même si le brouillage est susceptible d'en compromettre le fonctionnement.



Le symbole signifie que conformément aux lois et règlements locaux, votre produit doit être éliminé séparément des déchets ménagers. Quand ce produit atteint sa fin de vie, emmenez-le à un point de collecte désigné par les autorités. Certains points de collecte prennent gratuitement en charge les produits. La collecte et le recyclage sélectif de votre produit au moment de son élimination aident à préserver les ressources naturelles et à faire en sorte qu'il soit recyclé dans le respect de la santé humaine et de l'environnement.

OneStep² i-Type camera

OneStep 2 Analog Instant Camera
Polaroid Originals

Impossible B.V.

P.O. Box 242
7500 AE Enschede
The Netherlands



End of life disposal warning: When the product has come to the end of life, dispose of it in accordance with local regulations. This product is subject to the EU directive 2012/19/EC on Waste Electrical and Electronic Equipment (WEEE) and should not be disposed as unsorted municipal waste.

Revision 3.0 - 10/2017

Manufactured in China. This product is distributed and sold by Impossible B.V., P.O. Box 242, 7500 AE Enschede, The Netherlands and its wholly owned subsidiaries. Polaroid, Polaroid Classic Border logo, Polaroid Originals Design and Polaroid OneStep are trademarks of PLR IP Holdings, LLC, used under license. PLR IP Holdings, LLC does not manufacture this product or provide any Manufacturer's Warranty or support.

Join our community
by signing up at
polaroidoriginals.com